

PROJET INFOX

COMMENT RÉPERER DES « FAKE NEWS »

 <p>IDENTIFIER LA SOURCE Explorer le site, son but, sa page « Contacts ».</p>	 <p>ALLER AU-DELÀ DU TITRE Les titres peuvent être racleurs, pour obtenir des clicks. Lire l'article entier.</p>
 <p>IDENTIFIER L'AUTEUR Faire une recherche rapide sur l'auteur. Est-il fiable? Existe-t-il vraiment?</p>	 <p>D'AUTRES SOURCES? Consulter les liens, pour vérifier l'information.</p>
 <p>VÉRIFIER LA DATE Partager un vieil article ne signifie pas qu'il est d'actualité.</p>	 <p>EST-CE DE L'HUMOUR? Si c'est trop extravagant, est-ce une satire? Vérifier la vocation du site.</p>
 <p>ÉVALUER NOS PRÉJUGÉS Nos propres opinions peuvent affecter notre jugement.</p>	 <p>QUE DISENT LES EXPERTS? Demander à un bibliothécaire ou consulter un site de vérification rapide.</p>

Traduit par Claire Bongrand et Jonathan Paul, BNF

IFLA
International Federation of Library Associations and Institutions
www.ifla.org

ECRIRE UNE INFOX

Objectifs pédagogiques

- Développer l'esprit critique
- Lire et décrypter une information
- Faire prendre conscience que toutes les informations publiées ne sont pas vraies
- Adopter des réflexes de remise en cause et de vérification de l'info
- Donner des outils pour vérifier une source

Compétences visées (Cycle 3)

- Français : Participer à des échanges dans des situations de communication diversifiées. Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter. Ecrire avec un clavier. Produire des écrits variés. Faire évoluer son texte.
- Histoire-Géographie : Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués. S'informer dans le monde du numérique. Comprendre un document : identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié, extraire des informations pour répondre à une question.
- Enseignement Moral et Civique : Prendre conscience des enjeux critiques de l'usage d'Internet et adopter une attitude critique face aux résultats obtenus. Jugement critique : traitement de l'information et éducation aux médias et à l'information.

Déroulement

Introduction

Trois étapes :

- Découvrir un site satirique
- Vérifier des informations
- Produire une infox

1. Découvrir un site satirique

A partir de l'atelier Déclic'critique du CLEMI, les élèves seront amenés à décrypter une fausse information.

2. Vérifier des informations

Au choix, une ou plusieurs activités proposées dont certaines toujours par le CLEMI seront à mettre en œuvre pour construire la notion d'information.

3. Produire une infox

A partir des savoirs et savoir-faire acquis lors des deux premières étapes, rédiger un écrit de type journalistique.

Etape 1 : Découvrir un site satirique : Le Gorafi

Travail préalable

Pour le jour de la séance, demander aux élèves de faire des recherches sur le palais de l'Élysée ou mener en classe une séance de recherche documentaire sur Internet sur ce thème (séance s'inscrivant parfaitement dans le cadre de l'ÉMI).

Déroulement

Introduction – Mise en situation

Demander aux élèves s'ils connaissent le jeu Pokémon Go ? Comment l'ont-ils connu ? (Selon les réponses on développera la façon dont on en a parlé dans les médias) Y jouent-ils ? *Rappeler que le jeu a été lancé à l'été 2016 et qu'à ce moment de nombreuses informations ont circulé dans les médias. Expliquer aux élèves que vous avez trouvé sur Internet une information dont vous aimeriez discuter avec eux.*

Présentation de l'information (1^{re} étape)

Montrer la capture d'écran. Laisser un peu de temps aux élèves pour qu'ils prennent connaissance du document puis faire lire le titre. Que pensez-vous de cette information ? Que dit-elle ? Le titre vous donne-t-il envie de lire l'article ? Avez-vous déjà entendu cette information ? Où ? Est-elle étonnante ? À votre avis comment l'adolescent a-t-il pu rentrer dans l'Élysée ? À quoi servent les boutons au-dessus de l'article ? Partageriez-vous cette information ?

Lecture de l'article : travail individuel suivi d'une phase collective (2^e étape)

Distribuer à chaque élève une version imprimée de l'article ainsi qu'un questionnaire. Leur laisser le temps de lire en détail et de répondre aux questions (ce travail permettra de réinvestir les connaissances acquises lors de précédentes séances).

De qui parle-t-on dans cet article ? De quoi parle-t-on ? Quand cela s'est-il passé ? Où ? (les 5 W) L'article comporte-t-il un chapô ? Une illustration ? Une légende ? Qui a écrit l'article ? Quand ?

Quels sont les témoins ou les sources cités ? Les faire surligner.

Phase collective de correction et de discussion

Conclusion : cet article est bien écrit comme un article de presse mais il n'y a pas de signature (ni pour le texte, ni pour la photo). À partir du moment où on ne peut pas clairement identifier la source de l'information, on ne peut pas la considérer comme fiable.

Remarque : La fin du texte mettra peut être en alerte certains.

Qui a écrit cet article ? (3^e étape)

D'où vient cette information ? Repérer le nom du site : Le [Gorafi](#).

Connaissez-vous ce site ? Est-ce un problème de ne pas connaître le site ?

Présenter le site du Journal [Le Figaro](#).

Remarquent-ils quelque chose ?

Revenir au site du Gorafi. Comment connaître les auteurs du site ?

À quoi sert la rubrique "À propos" ? Aller voir avec les élèves et demander à un élève de lire à haute voix.

Chercher la définition de « satirique ».

Que comprenez-vous ? À quoi sert ce site ? Qu'en pensez-vous ? Sachant cela, partageriez-vous à nouveau cette information ?

Bilan - Trace écrite

Que faut-il retenir de ce que l'on vient de voir ?

Il existe des sites satiriques qui diffusent des fausses informations pour rire et qui critiquent en se moquant.

Il faut se méfier lorsqu'il n'y a pas de signature à un article. Pour vérifier la nature exacte d'un site et avoir d'éventuelles informations sur ces auteurs, on peut consulter la rubrique "À propos". Avant de partager une information il faut la lire intégralement et vérifier qui l'a écrite. Il faut faire attention aux sources citées et se demander si elles sont crédibles.

Source : Anne Lechaudel, professeure des écoles, coordonnatrice CLEMI Paris 1^{er} degré, *Découvrir les sites satiriques : Le Gorafi*, [Fiche pédagogique](#) de l'atelier Déclic'critique *Des pokémons à l'Elysée ? Comment repérer un site satirique (1^{er} degré)*, CLEMI

Perspectives

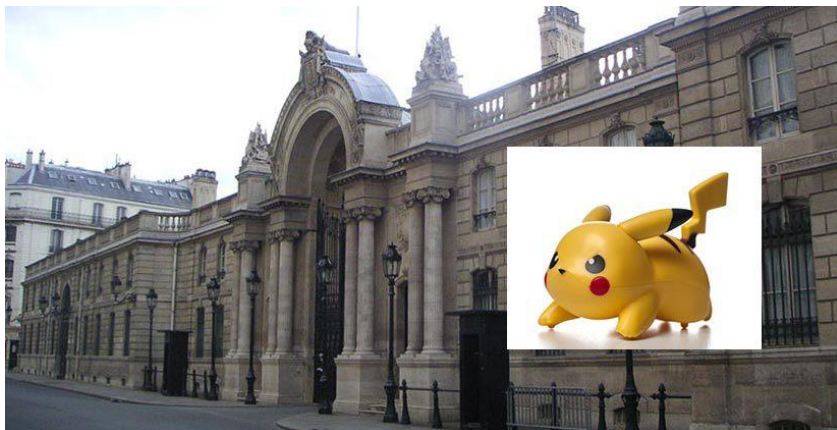
Exposer brièvement le projet : publier des articles satiriques (sur le site du collège ?)

Pour cela il faudra apprendre à :

- Identifier une info d'une infox
- Les définir
- Rédiger un texte sous forme d'article

Pokémon Go : À la recherche d'un Pokémon rare, un adolescent de 17 ans s'introduit à l'Élysée

29 Hi-Tech Publié le 12/07/2016 par La Rédaction



Paris -.Le jeu Pokémon Go n'est pas encore sorti en France mais on ne parle que de lui. Ainsi un ado de 17 ans, qui jouait à Pokémon Go a réussi s'introduire dans l'Élysée ce matin. Selon lui, il cherchait un pokémon très rare. Reportage.

Grosse frayeur ce matin pour les forces de l'ordre qui ont intercepté cet adolescent lors qu'il traversait le bureau du chef de cabinet de François Hollande, en direction des jardins, son smartphone à la main. « *Il est dans le jardin il est dans le jardin* » hurlait-il, en référence au Pokémon rare qu'il traquait depuis plusieurs minutes. Aussitôt ceinturé par 8 hommes fortement armés, après un tir réglementaire de flashball et deux de taser, il a été conduit au commissariat pour un interrogatoire très poussé. La piste terroriste est dans l'immédiat provisoirement écartée.

Le jeu sur mobile Pokémon Go permet au joueur de chercher, capturer et d'affronter d'autres dresseurs de Pokémon dans leur environnement quotidien, ce qui n'est pas sans poser problème. Les policiers sont ainsi sur le qui-vive. « *L'ado a profité du fait que les gardes à l'entrée jouaient aussi à Pokémon Go dans une rue adjacente. J'ai demandé en punition que les officiers qui étaient de service me remettent tous leurs Pokémon collectés dans les plus brefs délais* » a déclaré le responsable de la sécurité.

Selon d'autres sources, l'ado aurait cependant eu du mal à capturer son Pokémon. En effet selon une source anonyme « *Tous les Pokémon du jardin de l'Élysée ont été capturés depuis longtemps par François Hollande et Manuel Valls qui passent leurs journées dessus* »

Questions

1. De qui parle-t-on dans cet article ?

2. De quoi parle-t-on ?

3. Quand cela s'est-il passé ? Où ?

4. L'article comporte-t-il un chapô ? Une illustration ?

5. Qui a écrit l'article ? Quand ?

6. Quels sont les témoins ou les sources cités ? Les surligner.

Etape 2 : Vérifier des informations

Introduction – Rappel de la (des) séance(s) précédente(s)

Qu'avez-vous retenu de la séance sur l'article des Pokémon ?

Afficher la trace écrite.

Qu'est-ce qu'une source ? Comment identifier une information ?

Faire réaliser au moins une des activités suivantes :

Activité 1 : Relire l'article en détail et surligner tous les éléments qui montrent une exagération ou une intention de faire rire.

Paris –.Le jeu Pokémon Go n'est pas encore sorti en France mais on ne parle que de lui. Ainsi un ado de 17 ans, qui jouait à Pokémon Go a réussi s'introduire dans l'Élysée ce matin. Selon lui, il cherchait un pokémon très rare. Reportage.

Grosse frayeur ce matin pour les forces de l'ordre qui ont intercepté cet adolescent lors qu'il traversait le bureau du chef de cabinet de François Hollande, en direction des jardins, son smartphone à la main. « *Il est dans le jardin il est dans le jardin* » hurlait-il, en référence au Pokémon rare qu'il traquait depuis plusieurs minutes. Aussitôt ceinturé par 8 hommes fortement armés, après un **tir réglementaire de flashball et deux de taser**, il a été conduit au commissariat pour un interrogatoire très poussé. La **piste terroriste** est dans l'immédiat provisoirement écartée.

Le jeu sur mobile Pokémon Go permet au joueur de chercher, capturer et d'affronter d'autres dresseurs de Pokémon dans leur environnement quotidien, ce qui n'est pas sans poser problème. Les policiers sont ainsi sur le qui-vive. « *L'ado a profité du fait que les gardes à l'entrée jouaient aussi à Pokémon Go dans une rue adjacente. J'ai demandé en punition que les officiers qui étaient de service me remettent tous leurs Pokémon collectés dans les plus brefs délais* » a déclaré le responsable de la sécurité.

Selon d'autres sources, l'ado aurait cependant eu du mal à capturer son Pokémon. En effet selon une source anonyme « *Tous les Pokémon du jardin de l'Élysée ont été capturés depuis longtemps par François Hollande et Manuel Valls qui passent leurs journées dessus* »

Activité 2 : Consulter d'autres articles de Gorafi :

[89% des Français favorables à ce qu'on arrête de leur poser des questions](#) [Pour Noël, offrez enfin un cadeau original ! Offrez des montagnes russes ! #Sponso](#)

Activité 3 : Trouver et lire la rubrique "À propos", « Qui sommes-nous ? » ou « Mentions légales » de sites d'informations, d'associations, de consommateurs, de ministères, de grands groupes, de publicitaires...).

<https://www.1jour1actu.com/>

<https://www.restosducoeur.org/>

<https://www.king-jouet.com/>

<http://www.education.gouv.fr/>

Activité 4 : Trouver d'autres articles à propos du jeu Pokémon Go relatant des histoires de ce type mais vraies cette fois (la suite des événements a montré que ce genres d'histoires a priori loufoques se sont effectivement produites, comme quoi une information étonnante peut aussi être vraie!).

[Le père de l'enfant sauvé par Mamoudou Gassama jouait à Pokémon Go](#) [Un youtubeur russe condamné pour avoir joué à « Pokémon Go » dans une église](#)

Bilan – Trace écrite

Que faut-il retenir ? Comment vérifier la validité d'une information ?

A partir des résultats de leur travail en groupe, les élèves construisent de façon collaborative une liste de critères issue du questionnement quintilien (ou 5W) :

- Qui est l'auteur du document, est-il un expert sur le sujet, peut-on le contacter ?
- Quelle est la nature du site ou de l'éditeur ?
- Quelle est la pertinence des informations, les sources sont-elles citées ? Quel est l'intérêt du document ?
- D'où provient l'information ?
- De quand date l'information ?
- Comment se présente le site : clarté de la présentation et de la langue, type de publicités?
- Quels sont les objectifs du site : faire le buzz, vendre, informer, convaincre, manipuler, faire peur ?

Sources :

Anne Lechaudel, professeure des écoles, coordonnatrice CLEMI Paris 1^{er} degré, *Découvrir les sites satiriques : Le Gorafi*, Fiche pédagogique, CLEMI

Elsie Russier, professeure documentaliste, formatrice CLEMI, *Vérifier l'information*, Fiche pédagogique, CLEMI

Prolongement possible : Identifier une info d'une infox :

[Comment fabriquer soi-même un IPHONE 8 avec un four à micro-ondes ?](#) Info ou Infox ?

23'33 (extraits début-3'24 puis 16'15-20'30)

Pour vous aider :

- Quel est l'objectif de la vidéo ?
- Qui est PhysaFilm ?
- Quel est l'acronyme de la « prestigieuse université » ?
- Lire le premier commentaire

ETAPE 3- ECRIRE UN ARTICLE SATIRIQUE

Rappel des séances précédentes, remobilisation des acquis

Qu'est-ce qu'une info ?

- [Document CLEMI](#)
- [Les clés des Médias : c'est quoi une info ?](#)

Trace :

Une info doit respecter ces trois critères :

- Nouveauté
- Concerne un nombre important de personnes
- Source fiable

Un bon article satirique doit :

- Ressembler à une info : respecter au moins l'un de ces critères en plus de la forme
- Dire qu'il est satirique pour ne pas tromper le public

Rédaction de l'article

Même sujet pour toute la classe (vote ?). Imposé ? *Les enseignants seront remplacés par des vidéos Youtube*

Inventer un nom de journal

Pour tous les élèves de cycle 3 (primaire et collège)

Proposition de nom de journal par classe puis pour le secteur de collège (nuage de mots)

Se documenter

Chercher des informations sur le sujet pour éventuellement les détourner.

Rédiger 1^{er} jet

- Se poser au moins deux fois la question « pourquoi ? », c'est le maître qui peut poser les questions.
Ex : *Pourquoi les enseignants sont remplacés ? Parce qu'ils coûtent trop cher et que l'Etat veut diminuer ses dépenses. Pourquoi veut-il diminuer ses dépenses ? ...*
- Prendre des notes, un secrétaire/ groupe

Rédiger réécritures

- compléter le squelette et le « A propos »
- rédiger le chapô (résumé et accroche de l'article)
- améliorer son texte en développant les idées, en complétant par des recherches...

Evaluer l'article collectivement plusieurs fois, faire le point sur ce qu'il reste à faire, à améliorer...

Respecte-t-il les critères de validation énoncés ?

- L'article est-il bien dans le sujet /hors sujet ?
- A-t-il la forme d'un article ? Reconnaît-on quelques éléments de contenu d'un vrai article ?
- Peut-on clairement identifier que l'article est satirique ? « à propos » complété, ou dire quelque part qu'il s'agit d'une info ?
- L'écrit respecte-t-il les règles syntaxiques et orthographiques ?

Publier

- Sur ONE ?
- Avec eTwinning ?
- Sur le site du collège ?

Titre de l'article

Publié le *date* par *auteurs*



Forme à supprimer, insérer image

Vous rédigez ici votre article : Blablabla, blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla.

Blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla.

Blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla.

Chapô : Le chapô d'un article délivre le message essentiel. Bien écrit, il donne envie au lecteur d'aller plus loin.